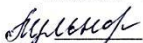


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 20» Г. АЛЬМЕТЬЕВСКА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

«Рассмотрено»

Руководитель МО
МБОУ «СОШ № 20»

 /Муртазина Г.Х./
Протокол №1

от «28» августа 2024 г.

«Согласовано»

Заместитель
директора по УВР
МБОУ «СОШ № 20»

 /Рыжикова Л.Н./

«29» августа 2024 г.

«Утверждаю»

Директор
МБОУ «СОШ №20»

 /Галанина С.Л./

Приказ №230

от «2» сентября 2024 г.

Календарно-тематическое планирование
к рабочей программе учебного предмета
«Изобразительное искусство»

для 4 класса

2024-2025 учебный год

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от «29» августа 2024 г.

г. Альметьевск
2024 г.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ
ИСКУССТВО**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Истоки родного искусства	4			https://resh.edu.ru/ https://www.youtube.com/
2	Древние города нашей земли	4			https://resh.edu.ru/ https://www.youtube.com/
3	Каждый народ – художник	6			https://resh.edu.ru/ https://www.youtube.com/
4	Искусство объединяет народы	3			https://resh.edu.ru/ https://www.youtube.com/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	0	0	

Календарно – тематическое планирование по изо (Изобразительное искусство)

№ п/ п	Раздел	Тема урока	Количество о часов	Дата изучения		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
				План	Факт	
1.	Истоки родного искусства	Разнообразие природного ландшафта России. Горы и степи в пейзажной живописи. Пейзаж родной земли. Красота среднерусской природы. Правила перспективного построения пространства	1	02.09.2024		https://resh.edu.ru/
2.	Истоки родного искусства	Деревня — деревянный мир. Конструкция и декор избы. Единство красоты и пользы. Русское деревянное зодчество. Моделируем и рисуем избу в графическом редакторе	1	16.09.2024		https://resh.edu.ru/
3.	Истоки родного искусства	Красота человека: традиционная красота женского образа в отечественном искусстве. Красота человека. Добрый молодец	1	30.09.2024		https://resh.edu.ru/
4.	Истоки родного искусства	Народные праздники — образ радости и счастливой жизни. Коллективное панно. Сюжетная композиция. Каждый народ строит, украшает, изображает. Традиционный образ сельской жизни. Роль природных условий в характере традиционной культуры народа	1	14.10.2024		https://resh.edu.ru/
5.	Древние города	Родной угол. Образ древнерусского города-	1	11.11.2024		https://resh.edu.ru/

	нашей земли	крепости. Древние соборы. Конструкция и символика древнерусского каменного храма				
6.	Древние города нашей земли	Города Русской земли. Конструкция древнего города. Пространство городской среды. Города Русской земли. Общее в конструкции и особый характер в образе каждого древнего города. Особенности архитектуры Великого Новгорода, Пскова, Суздали, Москвы и других исторических городов нашей Родины	1	25.11.2024		https://resh.ed u.ru/
7.	Древние города нашей земли	Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества. Наряды в царско-княжеских палатах. Декор предметов быта и одежды	1	09.12.2024		https://resh.ed u.ru/
8.	Древние города нашей земли	Узорочье теремов. Интерьеры теремных палат. Пир в теремных палатах. Коллективное панно. Сюжетная композиция	1	23.12.2024		https://resh.ed u.ru/
9.	Каждый народ – художник	Архитектура народов мира. Народы гор и степей. Пейзаж и традиционное жилище. Сакля. Юрта. Жизнь человека в природе гор и степей. Красота пейзажа с традиционными постройками. Сюжетная композиция живописными или графическими	1	20.01.2025		https://resh.ed u.ru/

		материалами				
10.	Каждый народ – художник	Художественная культура народов мира. Образ природы в японской культуре. Пагода. Культурные традиции народов Японии	1	03.02.2025		https://resh.u.ru/
11.	Каждый народ – художник	Города в пустыне. Архитектура народов мира. Мечеть. Города в пустыне. Символические знаки и особенности орнаментов декоративно-прикладного искусства	1	17.02.2025		https://resh.u.ru/
12.	Каждый народ – художник	Древняя Эллада. Древнегреческий храм и древнегреческая скульптура. Древнегреческая вазопись. Изображение движения человека в графическом редакторе	1	03.03.2025		https://resh.u.ru/
13.	Каждый народ – художник	Олимпийские игры в Древней Греции. Архитектура народов мира. Европейские средневековые города. Готический собор	1	17.03.2025		https://resh.u.ru/
14.	Каждый народ – художник	Панно «Площадь средневекового города». Многообразие художественных культур в мире. Построение на экране компьютера конструкции зданий храмов разных религий	1	14.04.2025		https://resh.u.ru/
15.	Искусство объединяет народы	Искусство объединяет народы. Тема материнства в искусстве народов. Сюжетная композиция живописными материалами. Тема в	1	28.04.2025		https://resh.u.ru/

		искусстве «Мудрость старости». Сюжетная композиция живописными или графическими материалами				
16.	Искусство объединяет народы	Тема «Сопереживание». Тема сострадания и утверждения доброты в искусстве. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами. Тема «Герои-защитники» в искусстве. Скульптурные памятники и мемориальные комплексы. Лепка эскиза памятника героям	1	12.05.2025		https://resh.ed u.ru/
17.	Искусство объединяет народы	Тема «Юность и надежды» в искусстве. Сюжетная композиция живописными материалами. Изображение, украшение и постройка в жизни народов.	1	19.05.2025		https://resh.ed u.ru/
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17			